وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجزائر 2-ابو القاسم سعد الله-

كلـــية العـلوم الاجتماعية

نموذج الوثيقة البيداغوجية لتدعيم

منصة التعليم عن بعد

fss@univ-alger2.dz

اسم ولقب الأستاذة: خولة معتوق
المقياس: مدخل علوم التربية تطبيق [*] محاضرة [ ]

نوع الوثيقة أعمال موجهة
الفئة المستهدفة من الطلبة: طلبة ليسانس
المستوى: سنة اولى
المجموعة : الأفواج: 10
التخصص: جذع مشترك علوم اجتماعية السداسي الثاني تاريخ إرسال الوثيقة: 30 ماي 2020

مقياس التعليمات

بعد السلام والتحية لطلبتي الأعزاء أرجوا من المولى عز وجل أن تكونوا جميعا بصحة وعافية، ونظرا لهذه الظروف الصحية التي حلت بالعالم أسره سنضطر إلى مواصلة الدراسة عن بعد، فبالرغم من أن الطريقة جديدة علينا وعليكم لكن هذه الطريقة ستطور مهاراتكم في التعليم الذاتي، كما انني على أمل كبير بكم في حسن استغلال التكنولوجيا ومواكبة التطور لما يخدم العلم وكنت دائما أتسم فيكم حب العلم والتعلم تحت أي ظرف من الظروف.

ولهذا سوف أقوم بعرض ملخص بسيط عن المقياس يحتوي على معلومات معظمها كونا قد تناولناها مسبقا وهذا من باب التذكير وبعدها أعرض لكم مواضيع البحوث وأسماء الطلبة أصحاب البحوث.

وبعد قراءة التعليمة يجب إرسال البحوث في ملف واحد لكل مجموعة بحث مع ذكر الاسم واللقب والفوج وعنوان البحث إلى الأستاذة على البرد الإلكتروني التالي Basmalapsycho@yahoo.fr، وذلك قبل تاريخ: 2020/06/15 كما أعلمكم أن الأستاذة في خدمتكم عبر البريد الإلكتروني المذكور سابقا.

يعتبر فعل التربية من أقدم الممارسات السلوكية الأولى عبر التاريخ، حيث كانت تمارس بشكل عفوي لكن تطور فكر الإنسان وأنماط المجتمع دفع بالتربية إلى مواكبة هذا التطور مما أدى إلى عدة تغيرات من أبرزها تغير الآراء التي تشكلت حول الطفل، وتغير الأساليب المتبعة في تربية وتكوينه، وظهور عدة مفاهيم من قبيل البيداغوجيا وعلوم التربية.

ولهذا تعددت مفاهيم التربية كما يقول أرسلو أن تعريف التربية أصعب مما تتصور ولهذا فإن أسباب إشكاليات وأسباب التداخل في تعريف مفهوم التربية هي على النحو التالي:

1- تعدد التوظيفات المستخدمة للمفهوم بتعدد الاتجاهات والتيارات الفكرية.

2- تداخل المفهوم مع مفاهيم أخرى كالتعليم والبيداغوجيا.

3- تعدد التعريفات بتعدد المراحل التاريخية.

4- تداخل معاني هذا المفهوم بتأثير عملية الترجمة من لغة أخرى.

تعريف التربية:

لغة: من ربا الشيء زاد ونما.

اصطلاحا: تهيئة الفرص لتنمية الفرد حسب طبيعته انطلاقا من ميوله.

- العملية والناتج في محاولة مقصودة لتشكيل الخبرة عن طريق توجيه التعلم وضبطه.
- عملية التكيف والتعامل بين المتعلم وبيئته.
- تشكيل لعقل الفرد وجسمه وسلوكه، أي تنشئته إجتماعية وفردية متكاملة.

خصائص التربية:

- مكثفة ومتنوعة ومعقدة.
- عملية جماعية تستهدف الفرد كعنصر مكون للمجتمع.
- تتأثر بالمكان والزمان والمواقف.
- عملية إنسانية.
- مستمرة مرافقة لعمر الإنسان.
- تكاملية بين المراحل العمرية.
- تراعي التدرج حسب المراحل العمرية.
- شاملة لكل الفرد من كل النواحي.

أهداف التربية:

- هدف سلوكي: التعديل.
- هدف ديني: توحيد، عبادة، معاملة.
- هدف اجتماعي: تطوير العلاقات الاجتماعية.
- هدف علمي ديناميكي: مواكبة تطورات العصر.
- هدف قومي وطني: تنمية روح المواطنة.

أهمية التربية وضرورتها:

- يحتاج الفرد إلى التربية ليتمكن من التعايش مع بيئته.
- ضرورة ملحة لإحداث التكيف مع المستجدات والمتغيرات.
- الحفاظ على التراث الثقافي ونقله إلى الأجيال.
- تحسين ظروف المجتمع من كل النواحي.
- تنمية الروح الوطنية والشعور بالإنتماء.
- تحقيق الإنسجام والتكامل لبناء المجتمع.
- توطيد قواعد العمل الجماعي واحترام الآخرين.

– تقوية شخصية الفرد وتجعله منتجا فعالا.

أهم المصطلحات المتعلقة بالتربية:

– التربية: هي التنشئة الأجتماعية للطفل.

– علوم التربية: مجموعة من العلوم التي تهتم بالمدرسة من جميع حوانبها.

– البيداغوجيا: علم يهتم بالجانب النظري من العملية التعليمية.

– الديداكتيك: علم يهتم بالجانب العملي من العملية التعليمية.

– التمثيلات: مجموعة من التصورات التي تبني الطريقة التي يشتغل بها المتعلم في تعلمه.

– الكفايات: مجموعة من المعارف والمهارات والقيم التي يكون فيها المتعلم قادرا على توظيفها في وضعيات مختلفة.

– الإدماج: هو الطريقة الإجرائي لتطبيق الكفايات

– الأهداف: هي ما يرجى تحقيقه في كل درس على حدة وهو مصطلح يشمل المواصفات والكفايات والمهارات.

القدرات: هي الإستعداد والتهيئة وامتلاك وسائل للفعل.

أنواع التربية:

التربية نوعان وهما:

1– التربية العفوية أو التربية غير المقصودة:

تأخذ طابعا لا شعوريا حيث يتفاعل الطفل مع البيئة المحيطة به من خلال عدة عمليات كالمحاكات واللعب والتقمص وهي عمليات متداخلة يؤثر بعضها في بعض التربية الموجهة أو التربية المقصودة.

2– التربية الموجهة أو التربية المقصودة:

وهي مجموعة من العمليات الإرادية التي يباشرها الراشدون لتنمية وعرض أنماط سلوكية عند الأطفال باستخدام الثواب والعقاب والوعظ والإرشاد والأمر والنهي والتشجيع.

الفرق بين التربية والتعليم:

التربية	التعليم
– المربي موجه ومرشد. – المربي يربي من أجل الحياة. – التربية شاملة ومعقدة وهي تفاعل بين الإنسان والوسط الذي يعيش فيه. – مرتبطة بجميع حوانب الشخصية. – بناء وهندسة السلوك. – مرتبطة بالغايات كالقيم والمبادئ.	– كانت يرى أن المعلم مدرس. – المعلم يربي من أجل المجرسة. – التعليم نشاط منظم وهادف ومنهج في البيت والمدرسة ومحدد زمنيا ومكانيا. – التعليم مرتبط بالجانب العقلي. – تكوين المعلومات. – مرتبط بالأدوات المحسوسة.

الفرق بين التربية والبيداغوجيا:

التربية	البيداغوجيا
– هي الممارسة من الآباء والمعلمين على الأطفال. – لا يحدها زمان ولا مكان. – مستمرة وقد تكون مقصودة وغير مقصودة.	– هي النظريات والآراء التربية ووجهات النظر الذي تدور حول التربية. – هي نظريات نقدية للتربية. – تعني الفكر النقدي.

بعض أعلام الفكر التربوي:

إبن خلدون: إسمه عبد الرحمان وكينته أبو زيد ولقبه ولي الدين وشهرته ابن خلدونعاش في الفترة (1332–145)م، حيث ولد في تونس، حفظ القرآن الكريم وقرأه وهو ابن سبع سنين، فلقد نبغ وهو لم يبلغ العشرين من عمره في كل ما تعلمه وقرأه حتى أقر له أساتذته بالعبقرية والنبوغ، ومن مؤلفاته لباب المحصل في أصول الدين، التعريف، شفاء السائل، المقدمة، ومن أهم آراءه التربية:

1– أن القرآن الكريم هو أصل التعلم.

2– عدم استخدام الشدة والعقاب مع المتعلمين.

3– عدم الإطالة في الفواصل الزمنية بين الدروس.

4– عدم خلط علمين في وقت واحد أثناء تعليم الصغار.

5- ضرورة استخدام الأمثلة والخبرة المباشرة في التعليم.

6- التدرج في التعليم من السهل إلى الصعب ومن المحسوس إلى المجرد.

7- ضرورة تعليم اللغة العربية وان تكون دراستها أساسا لكل علم.

فيمكن اعتبار آراء ابن خلدون في التربية أساس مدارس تربوية فكرية كثيرة فأفكاره قريبة جدا إلى عصرنا الحديث مما جعله مقرونا بكل ما له علاقة بالأفكار التربوية وعلم الاجتماع.

ابن سينا:

هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا ولد في سنة (370هـ) من أسرة فارسية الأصل، ألم بعلم النحو وهو في العاشرة من عمره ثم خاض غمار الرياضيات والطبيعيات والفلسفة وبعد ذلك أنكب على دراسة الطب، ولم يبلغ السابعة عشرة من العمر، ومن أهم كبته: النحاة، الإشارات والتنبيهات، الحكمة المشرقية، غير أن أكثر آراءه التربوية نجدها في رسالته المسمات بكتاب السياسة، ومن أهم الآراء التربوية له:

1- ضرورة الاهتمام بالتربية العقلية.

2- استخدام مبدأ الثواب والعقاب في التربية.

3- الاهتمام بتربية الطفل منذ الطفولة المبكرة.

4- الاهتمام بالتربية المهنية وإعداد الفرد للحياة.

5- إن مصادر المعرفة هي الحواس الخمس والإلهام.

6- البدء تعليم القرآن الكريم بمجرد تهيؤ الطفل جسميا وعقليا.

7- ضرورة الاهتمام بالتربية النفسية وأهمية معرفة النفس البشرية.

8- ضرورة تعليم اللغة والشعر خصوصا ما يتعلق منه بالأخلاق والصفات الحسنة.

الغزالي:

هو أبو حامد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ولد في طوس عام (450هـ) من عائلة فقيرة تعمل في غزل الصوف، درس وتعلم في بلدته مبادئ العلوم ثم سافر نيسابور وتلقى فيها العلم على إمام الحرمين أبي المعالي الجويني، إمام الشافعية، كما أشتهر بسعة الإطلاع والذكاء والقدرة على المناظرة، وترك ثروة علمية روحية دينية تتجاوز السبعين كتابا في الفقه والمناظرة والدفاع عن الإسلام منها: المنقذ من الظلال، ميزان العمل، فاتحة العلوم،

كما يعتبر كتابه إحياء علوم الدين مرجعا لكل باحث في التراث والثقافة على مر العصور، وأهم آراءه التربوية:

1- قابلية الأخلاف للتعديل.

2- عدم التصريح بالعقاب للمتعلم.

3- التدرج في التعليم أثناء تعليم الطفل.

4- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

5- عدم اقتصار التربية والتعليم على الذكور فقط.

6- ضرورة الترويح عن النفس واللعب أثناء التعليم.

7- أهمية التعلم من الصغر وأهمية مرحلة رياض الأطفال.

8- ضرورة الأهتمام بالتربية الروحية والأخلاق.

سقراط:

فيلسوف ومعلم يوناني وأحد أشهر الشخصيات التي نالت الإعجاب في التاريخ، صرف سقراط حياته تماما للبحث عن الحقيقة والخير ولم يعرف له مؤلفات، وقد عرفت معظم المعلومات عن حياته وتعاليمه من تلميذه المؤرخ زينفون والفيلسوف أفلاطون بالأضافة إلى ما كتبه عنه أرسطو، ولد سقراط سنة (469) ق.م في أثينا، تعلم في بداية حياته الموسيقى والأدب والرياضيات، كان متواضعا وبسيط في المأكل والملبس، ومن أهم آراءه التربوية:

1- ضرورة تعليم المتعلمين كيف يفكرون.

2- تنمية العقل بوصفه أهم جزء في الإنسان.

3- ضرورة تعليم المرأة برامج التربية كالرجل.

4- ضرورة اعتماد طريقة المناقشة وسيلة لتبادل المعلومات بين المتعلمين.

5- أكد على أهمية حفظ المتعلمين للتراث بما يتضمن من معارف وحقائق وفنون من جيل إلى جيل.

أرسطو:

ولد عام (384) ق.م في مدينة ستاغيرا في شمال اليونان، كان ولده طبيبا مقربا من البلاط المقدوني، شغل عدة مناصب كان أهمها قيامه بتعليم الاسكندر المقدوني وقد كان لوالده تأثير كبيرا عليه لدخول مجال التشريح ودراسة الكائنات الحية التي منحته القدرة على دقة الملاحظة والتحليل، كتب أرسطو في مواضيع متعددة تشمل الفيزياء والشعر والمنطق،

وهو مبتدع علم الأخلاق الذي لازال من المواضيع التي لم يكف البشر عن مناقشتها مهما تقدمت العصور، ومن أهم آراءه التربوية:

1- أكد على أهمية الطريقة الاستقرائية في التدريس.

2- تدريب المتعلم على التحليل وإعطاء الأسباب والمبررات.

3- وجوب مراعاة ميول الأطفال وتعدد الأفكار وبالتالي تعدد برامج التعليم.

4- ضرورة دعم المناهج والكتب المدرسية بالتجارب والوسائل التعليمية والرحلات.

5- اختبار المواد الدراسية التي تسمح للمتعلم بالوقوف على البنيان المادي والثقافي الأساسي للمعلم الذي يعيشه.

جان جاك روسو:

ولد في جنيف عام (1712)م ثم أصبح واحد من أبرز مفكري القرن الثامن عشر بفرنسا لإسهاماته الكبرى في التنوير والتمهيد للثورة الفرنسية التي أثرت بدورها في أوربا أولا ثم في القارات كلها، وكان روسو عالما موسوعيا له عطاء كبير في أكثر من ميدان، فقد كان مفكرا سياسيا وعالم اخلاق وعارفا بالفنون والآداب ومتطلعا في علم النبات وتركزت شهرته في الفكر السياسي والتربوي، مات سنة (1778)م تاركا مجموعة من المؤلفات أهمها (الاعترافات) و(تأملات المتجول) و (ايميل) الذي تضمن قواعد تربوية جديدة وغير معهودة في بيئة ذلك الزمان والذي اعتبره الكثيرون ثورة في التربية ومن أهم آراءه التربوية:

1- اكد على أهمية دور الأم في تربية أطفالها.

2- أن تكون التربية الأولى سلبية أي لا تتضمن بث الفضيلة بل صيانة من الرذيلة وحفظ العقل من الخطأ.

3- عدم إستخدام العقوبة البدنية مع الأطفال.

4- عدم إكثار المعلم من استعمال الطريقة الإخبارية بل ينبغي أن يكون الطفل معلم نفسه.

5- عدم تعليم الطفل لغات أخرى حتى سن الثانية عشر وذلك لعجزه عن الحكم والفكر وعدم تمكنه من المقاربة بين لغته الأم واللغات الأخرى.

6- البدء بتدريس الأشياء المحسوسة قبل المجردة وان تقدم المادة التعليمية بشكل مشوق.

7- ترك الطفل للطبيعة يتعلم منها ويدرس ما فيها من نبات وحيوان وجماد حتى يقدر عظمة الخالق وقدرته وان لا يعتمد على الكتب وحدها في التعلم.

8- عدم الإكثار من الإرشاد وعدم الأفراد في الأوامر والنواهي لأن الاكثار منها يميت شعور الطفل وقوة التفكير لديه.

جون ديوي:

ولد في إمريكا سنة (1859)م ويعتبر من أشهر أعلام التربية على المستوى العالمي، ارتبط إسمه بفلسفة التربية لأنه خاض في تحديد الغرض من التعليم وأفاض الحديث عن ربط النظريات بالواقع من غير الخضوع للنظام الواقع والتقاليد الموروثة مهما كانت عريقة، وقد ساهمت والدته في حثه على طلب العلم، وكان يقضي معظم وقته في المكتبات، تحصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة جون هوبكنز وعمل في التدريس، كانت كتاباته تحمل في طياتها نقدا لاذعا للتربية التقليدية السائدة في عصره، ذلك أنها تعتمد على حفظ المعلومات عن ظهر قلب وتعلم على إعداد المتعلم للمستقبل مع تجاهل الحاضر وتهميش المرحلة التي يعيشها المتعلم، وقام ديوي بتأليف عدة كتب تركز على التربية وعلم الاخلاق والفلسفة وعلم النفس ومن أهم كتبه: المدرسة والمجتمع، الخبرة والتربية، كيف نفكر، الحرية والثقافة، ومن أهم آراءه التربوية:

1- اعتبر أن المدرسة يجب أن تكون وسيلة لتغيير المجتمع.

2-أن تكون التربية عملية تجديد لبناء خبرة الفرد والمجتمع.

3- التأكيد على ضرورة أن يكون لكل درس طريقة خاصة به.

4- التأكيد على أهمية الخبرة المباشرة في التعليم (التعلم بالعمل).

5- التأكيد على أهمية الرحلات (المزارع، المصانع، ...) وليس التحدث فقط.

6- يرى أن التربية ظاهرة طبيعية في الجنس البشري إذ من خلالها يصبح الفرد وريثا لما حصلته الإنسانية من حضارة.

النظريات التربوية:

1- النظرية السلوكية:

- يعتبر بافلوف أحد مؤسسيها، طورها كل من واطسن وسكينر.
- من مبادئها:
- التعلم يحدث عن طريق المحاولة والخطأ والتكرار.

- التعلم نتيجة للعلاقات بين تجارب المتعلم والتغير في استجابته.
- التعلم المقترن بالتعزيز تعلم إيجابي.
- التعلم المقترن بالعقاب تعلم سلبي.
- قانون الأثر نتيجة للسلوك المتكرر أو التجربة.

النظرية البنائية (التعلم بالموازنة):

- يعتبر بياجيه رائدها.
- من مبادئها:
- الخطأ شرط أساسي للتعلم.
- التعلم يقترن بالتجربة وليس بالتلقين.
- يتم بناء المعرفة من خلال الاستيعاب والتلاؤم.
- يتم التعلم بالوضعية المشكلة التي تؤدي إلى خلخلة توازن المتعلم، مما يستدعي تعبيئة مواردها ودمجها لإيجاد الحل.
- تعتمد سيرورة النمو العقلي عند بياجيه على كل من:
- النشاط الحسي الحركي.
- النشاط المحسوس.
- النشاط ما قبل المفاهيمي.
- النشاط الصوري.

- **النظرية السوسيوبنائية (نظرية التعلم الاجتماعي)**

- من روادها فيكوتسكي وكليرمون
- ومن مبادئها:
- يرتكز التعلم على وقوع صراع معرفي.
- تبني المعارف اجتماعيا من طرف المتعلم (تعلم ذاتي).
- يحدث التعلم من خلال التفاعل مع المحيط (تعلم خارجي أو بالأقران عن طريق التقليد والمحاكاة).
- عندما يواجه المتعلم وضعية مشكلة يقع تحت تأثيرين: داخلي يتمثل في ذاته، وخارجي يتمثل في جماعة القسم، وهو ما يحتم عليه تعبئة موارده وتجنيدها لإيجاد الحل.

- يعتبر التصور التفاعلي الاجتماعي مناسبا لتنمية الكفايات الفردية.
- التعلم يحدث بالتفاعل بين ثلاث مكونات وهي: السلوك، ظروف الشخص، المحيط.
- عوامل التعلم الاجتماعي هي: الإنتباه، الاحتفاظ في الذكرة، الإنتاج، الدافعية.

النظرية الجشطلتية:

- يعتبر ماكس فيرتها يمر مؤسسها، لمطورها كوفكا وكوهلر والجشطلت أساس نظري لتعلم القراءة.

ومن مبادئها:

- الكل لا يساوي مجموع الأجزاء (المربع، الكلمة)، ولذلك يجب الانطلاق من الكل رغم أننا نهدف التعامل مع الأجزاء.
- تعامل المتعلم مع الوضعية واستثمار السياق والسند والمعطيات قبل الحل.
- التعلم القائم على الاستبصار يجنب الوقوع في الخطأ.
- يقوم التعلم على الإدراك الذي يتأسس على استقبال المعلومات وإعادة تنظيمها، من خلال مرحلتين مرحلتين هما:
- استقبال المعلومة ثم تأويلها وفق المكتسبات القبلية.

النظرية المعرفية:

- يعتبر كايني رائدها وكذا كارديف ونوفاك وذلك بعد أهم رائد للنظرية المعرفية ألا وهو: جان بياجي.
- من مبادئها:
- تعتبر أن للعقل البشري قدرة على معالجة المعلومات.
- تعطي أهمية خاصة لإستراتيجيات التعلم: الوعي، الاحتفاظ، التخزين، التوظيف.
- يقتضي انجاز مهمة محددة تعبئة الموارد المخزنة بالعقل وتجنيدها للوصول إلى الحل.
- إن وعي المتعلم بما أكتسبه يحفزه على مضاعفة الجهد لمزيد من التعلم.
- من بين البيداغوجيات التي تست في أسسها من هذا التصور، نذكر بيداغوجيا حل المشكلات، الفارقية ثم المشروع.

– إن الإنسان يتلاءم مع محيطه، وأن المحيط لا يشكل شخصية، والتعلم له ثلاثة مراحل: توازن– لا توازن– توازن جديد.

– التعلم في النظرية المعرفية هو عملية معالجة معطيات المحيط الخارجي، أو هو تغير للمعارف عوض تغير السلوك، أي سيرورة داخلية تحدث في ذهن الفرد.

– التعلم نشاط ذهني يفترض عمليات الإدراك والفهم والاستنباط، والأساس الإبستمولوجي لهذه النظرية هو المنهج العقلي والتجريبي.

هذا بالنسبة للمعلومات الخاصة بدروس مقياس مدخل إلى علوم التربية، أما بالنسبة لمواضيع البحوث فهي كالتالي:

مواضيع البحوث	أسما الطلبة أعضاء البحث
ماهية علوم التربية	بلعالم أمال، آيت صالح سارة– رفيدة سعدي
علاقة علوم التربية بالعلوم الأخرى	بوشافور شراز دنيا– بورحلة نفيسة العلم، روزة سامية شطى– خليفي مروان– قاتل نادين
التربية عبد العصور	سلام أسماء– حابي ياسمين– العربي هند– صاصفي عبد الكريم– خلاص محمد عبد السلام
أعلام التربية	جمانة زيادي– وئام توشي
الأهداف التعليمية التربوية	عيشور اكرام– بلعوش سارة
المناهج التربوية	مانع نرجس– توزوت نفيسة حوراء– عليوش مروة– إيمان مماش
النظريات التربوية	شاكور نهاد – بأي أحمد خرناش عائشة
أوساط التربية	بوبراك ماية
المنهج الخلدوني في التربية	إيمان بسيسة – العربي ميساء

ملاحظة: بالنسبة للطلبة الذين لم يأخذ وأي بحوث عليهم إنجاز بطاقة قراءة على أي كتاب حول أي موضوع ضمن مواضيع علوم التربية.

تمنياتي لكم بالتوفيق والصحة والعافية استاذتكم معتوق خولة