

الأعمال الموجهة رقم 01

اداة تقويم الكتاب المدرسي اللغة العربية السنة الثالثة ابتدائي

اولا : الشكل العام و الاخراج الفني

ممتاز جيدا جيد مقبول ضعيف

العبارة

- 1 – يتوافر عنصر الجذب والتشويق في غلاف الكتاب
- 2 – ترتبط صورة الكتاب بمضمون الكتاب
- 3 – يتلاءم حجم الكتاب مع عمر التلاميذ
- 4 – يتناسب طول الكتاب مع عرضه
- 5- تتضح الطباعة بجلاء ووضوح
- 6 – يتناسب حجم حرف الطباعة
- 7 – تتناسب المسافة بين الكلمات
- 8 – تتناسب المسافة بين الاسطر
- 9 – تظهر العناوين الرئيسية و الفرعية بحروف بارزة
- 10 – تتناسب الالوان مع بعضها
- 11 – يتوافر عنصر الجذب و التشويق في الصور والاشكال
- 12 – يشمل فهرس يوضح محتوياته
- 13 – يشمل قائمة بالمصادر والمراجع المستخدمة
- 14 – يشمل مقدمة موجهة – للمعلم ، لولي الامر ، للتلميذ –
- 15 يوثق الايات الكريمة و الاحاديث المستشهد بها
- 16 – يضبط الكلمات بالشكل المناسب
- 17 – يستخدم علامات الترقيم بشكل صحيح
- 18 – يخلو من الاخطاء المطبعية
- 19 – يتميز ورقه بنوعية فائقة

20 – يتميز غلافه بمتانة التجليد

ثانياً : المحتوى

- 1 – يتفق الكتاب و فلسفة التربية و اهدافها
- 2 – يتناسب المحتوى و الاهداف التعليمية
- 3 – يتلاءم المحتوى و المرحلة العمرية للتلميذ
- 4 – يتلاءم المحتوى و البيئة المحلية للتلميذ
- 5 – يلبي المحتوى حاجات التلاميذ و ميولهم
- 6 – يلبي المحتوى حاجات المجتمع و مشكلاته
- 7 – يتفق المحتوى و خبرات التلاميذ السابقة
- 8 – يراعي المحتوى الفروق الفردية بين التلاميذ
- 9 – يتكامل المحتوى مع المواد الدراسية الاخرى
- 10 – ينمي المحتوى القيم و الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ
- 11 – ينمي المحتوى المهارات الحياتية اليومية لدى التلاميذ
- 12 – يسهم المحتوى في زيادة الثروة اللغوية لدى التلاميذ
- 13 – يسهم المحتوى في تغذية الخيال لدى التلاميذ
- 14 – يسهم المحتوى في دعم التربية الدينية لدى التلاميذ
- 15 – يسهم المحتوى في دعم التربية الاجتماعية لدى التلاميذ
- 16 – يسهم المحتوى في دعم التربية الصحية لدى التلاميذ
- 17 – يسهم المحتوى في اكساب المهارات – معرفية، نفس حركية، انفعالية-
- 18 – يترجم المحتوى نشاطات تشجع على تنمية التفكير
- 19 – يسند المحتوى الشروح بالامثلة و الشواهد والعروض الايضاحية
- 20 – يتسم المحتوى بالتسلسل المنطقي
- 21 – تتسم المفاهيم بالتسلسل و التكامل

- 22- يوثق المحتوى بالنصوص الاصلية والاقوال المأثورة
23 – يتناسب المحتوى مع عدد الحصص المقررة لتدريسه

ثالثا : الصور والرسومات

- 1 – ترتبط الصور والرسومات بالمادة الدراسية
- 2 – ترتبط الصور والرسومات بالاهداف التعليمية
- 3 – تعبر الصور والرسومات تعبيراً واضحاً ودقيقاً عن المادة التعليمية
- 4 – تتلاءم الصور والرسومات بخبرات التلاميذ
- 5 – تتناسب الصور والرسومات و مكانها في الكتاب
- 6 – تتناسب الصور والرسومات و مساحة الكتاب
- 7 – تتلاءم الصور والرسومات و عمر التلاميذ
- 8 – تتميز الصور والرسومات بالصدق و الواقعية
- 9 – تتميز الصور والرسومات بجلء الالوان ووضوحها
- 10 – تتميز الصور والرسومات بألوان محببة للتلاميذ
- 11 – تتناسب الصور والرسومات مع بعضها

رابعاً: التقويم

- 1 – ترتبط التدريبات بالاهداف التعليمية المحددة للوحدة الدراسية
- 2 – تشمل التدريبات مجالات بلوم(معرفة، وجداني، مهاري)
- 3 – تتنوع التدريبات في انماطها (مقالـي-موضوعي – تطبيقي عملي)
- 4 - تسهم التدريبات في تعزيز استعاب نقاط جرى طرحها سابقاً
- 5 – تثير التدريبات انتباه التلاميذ نحو المهارة التعليمية
- 6 – تساعد التدريبات التلميذ على التأكد من مدى فهمه لمفاهيم ومبادئ جديدة
- 7 – تتوافر تدريبات تنشيطية لادراك التلاميذ
- 8 – تتوافر تدريبات تساعد في مراجعة الافكار الرئيسية الواردة في الوحدة
- 9 – تتوافر تدريبات كتغذية راجعة صريحة او ضمنية
- 10 – تساعد التدريبات على الاهتمام بالمادة التعليمية والابتكارية
- 11 – تساعد التدريبات على التقويم الذاتي للتلاميذ

- 12 – تراعي التدريبات الفروق الفر دية بين التلاميذ
- 13 – تسهم التدريبات في قياس قدرة التلاميذ على استخدام المصادر والمراجع العلمية المرتبطة بالكتاب
- 14 – تسهم التدريبات في اثاره الدافعية نحو التعلم المر غوب فيه
- 15 – تسهم التدريبات في مساعدة المعلمين على تحسين طرائق التدريس المستخدمة
- 16 – تمتاز التدريبات بالدقة و الوضوح في صياغتها
- 17 – يركز السؤال على مسألة واحدة
- 18 – تنتهي كل واحدة من وحدات الكتاب بمجموعة من التدريبات التقييمية
- 19 – يتضمن الكتاب تدريبات تقييمية شاملة نهاية الكتاب
- 20 – تتجنب التدريبات العبء المبالغ فيه على التلاميذ

خامسا : لغة الكتاب وأسلوب عرضه

- 1 – تتناسب لغة الكتاب مع مستوى التلاميذ من حيث : المفردات والتراكيب
- 2 – تتسم لغة الكتاب بالسهولة و الفصاحة
- 3 – يخلو الكتاب من التكرار والحشو الزائد
- 4 – يخلو الكتاب من الاخطاء الاملائية المطبعية
- 5 – يخلو الكتاب من الاخطاء النحوية اللغوية
- 6 – يلتزم الكتاب بقواعد علامات الترقيم
- 7 – يشتمل الكتاب مقدمة تعرف المعلم بتنظم الكتاب وموضوعاته
- 8 – يراعي الكتاب مبدأ التكامل و الترابط
- 9 – يراعي الكتاب عرض المادة على شكل وحدات مترابطة
- 10 – تركز كل وحدة على موضوع معين
- 11 – تنتهي كل وحدة بخلاصة مناسبة تساعد التلميذ في فهم المادة و استيعابها
- 12 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية على التعلم الذاتي
- 13 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في اثاره التفكير
- 14 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الحفز على التفسير و الاستنتاج
- 15 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الشعور بالمشكلات وتحديدتها

سادسا : مقترحات عامة (أجب ب : نعم أو لا)

1 - هل يتناسب حجم الكتاب و عدد الحصص المقررة لدراسته

اذا كانت الاجابة ب (لا) فاذا ذكر عدد الساعات التي ترى أنها مناسبة

2 - هل يوجد في الكتاب موضوعات ترى ضرورة حذفها

اذا كانت الاجابة ب (نعم) فاذا ذكرها

.....

.....

3 - هل ترى أن هناك موضوعات تقترح اضافتها للكتاب

.....

.....

4 - هل يوجد في الكتاب أخطاء علمية

اذا كانت الاجابة ب (نعم) فاذا ذكرها

.....

.....

5 - هل يوجد في الكتاب أخطاء مطبعية او املانية او نحوية

اذا كانت الاجابة ب (نعم) فاذا ذكرها

.....

.....

التوصيات

اولا: فيما يخص وزارة التربية والتعليم

ثانيا: فيما يخص البحث العلمي في الجامعات

المقترحات

ملاحظات عامة

.....

الأعمال الموجهة رقم 02

أداة تقويم الكتاب المدرسي العلوم الطبيعية و الحياة السنة الرابعة متوسط

اولا : الشكل العام و الاخراج الفني

ممتاز جيداً جيد مقبول ضعيف

العبارة

- 1 – يتوافر عنصر الجذب والتشويق في غلاف الكتاب
- 2 – ترتبط صورة الكتاب بمضمون الكتاب
- 3 – يتلاءم حجم الكتاب مع عمر التلاميذ
- 4 – يتناسب طول الكتاب مع عرضه
- 5- تتضح الطباعة بجلاء ووضوح
- 6 – يتناسب حجم حرف الطباعة
- 7 – تتناسب المسافة بين الكلمات
- 8 – تتناسب المسافة بين الاسطر
- 9 – تظهر العناوين الرئيسية و الفرعية بحروف بارزة
- 10 – تتناسب الالوان مع بعضها
- 11 – يتوافر عنصر الجذب و التشويق في الصور والاشكال
- 12 – يشمل فهرس يوضح محتوياته
- 13 – يشمل قائمة بالمصادر والمراجع المستخدمة
- 14 – يشمل مقدمة موجهة – للمعلم ، لولي الامر ، للتلميذ –
- 15 – يوثق الايات الكريمة و الاحاديث المستشهد بها
- 16 – يضبط الكلمات بالشكل المناسب
- 17 – يستخدم علامات الترقيم بشكل صحيح
- 18 – يخلو من الاخطاء المطبعية
- 19 – يتميز ورقه بنوعية فائقة
- 20 – يتميز غلافه بمتانة التجليد

ثانيا : المحتوى

- 1 – يتفق الكتاب و فلسفة التربية و اهدافها

- 2 – يتناسب المحتوى والاهداف التعليمية
- 3 – يتلاءم المحتوى و المرحلة العمرية للتلميذ
- 4 – يتلاءم المحتوى و البيئة المحلية للتلميذ
- 5 – يلبي المحتوى حاجات التلاميذ وميولهم
- 6 – يلبي المحتوى حاجات المجتمع و مشكلاته
- 7 – يتفق المحتوى و خبرات التلاميذ السابقة
- 8 – يراعي المحتوى الفروق الفردية بين التلاميذ
- 9 – يتكامل المحتوى مع المواد الدراسية الاخرى
- 10 – ينمي المحتوى القيم و الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ
- 11 – ينمي المحتوى المهارات الحياتية اليومية لدى التلاميذ
- 12 – يسهم المحتوى في زيادة الثروة اللغوية لدى التلاميذ
- 13 – يسهم المحتوى في تغذية الخيال لدى التلاميذ
- 14 – يسهم المحتوى في دعم التربية الدينية لدى التلاميذ
- 15 – يسهم المحتوى في دعم التربية الاجتماعية لدى التلاميذ
- 16 – يسهم المحتوى في دعم التربية الصحية لدى التلاميذ
- 17 – يسهم المحتوى في اكساب المهارات – معرفية، نفس حركية، انفعالية-
- 18 – يترجم المحتوى نشاطات تشجع على تنمية التفكير
- 19 – يسند المحتوى الشروح بالامثلة و الشواهد والعروض الايضاحية
- 20 – يتسم المحتوى بالتسلسل المنطقي
- 21 – تتسم المفاهيم بالتسلسل والتكامل
- 22- يوثق المحتوى بالنصوص الاصلية والاقوال المأثورة
- 23 – يتناسب المحتوى مع عدد الحصص المقررة لتدريسه

ثالثا : الصور والرسومات

- 1 – ترتبط الصور والرسومات بالمادة الدراسية
- 2 – ترتبط الصور والرسومات بالاهداف التعليمية
- 3 – تعبر الصور والرسومات تعبيراً واضحاً ودقيقاً عن المادة التعليمية
- 4 – تتلاءم الصور والرسومات بخبرات التلاميذ

- 5 – تتناسب الصور والرسومات و مكانها في الكتاب
- 6 – تتناسب الصور والرسومات و مساحة الكتاب
- 7 – تتلاءم الصور والرسومات و عمر التلاميذ
- 8 – تتميز الصور والرسومات بالصدق و الواقعية
- 9 – تتميز الصور والرسومات بجلاء الالوان ووضوحها
- 10 – تتميز الصور والرسومات بألوان محببة للتلاميذ
- 11 – تتناسب الصور والرسومات مع بعضها

رابعاً: التقويم

- 1 – ترتبط التدريبات بالاهداف التعليمية المحددة للوحدة الدراسية
- 2 – تشمل التدريبات مجالات بلوم (معرفي، وجداني، مهاري)
- 3 – تتنوع التدريبات في انماطها (مقالـي-موضوعي – تطبيقي عملي)
- 4 - تسهم التدريبات في تعزيز استعاب نقاط جرى طرحها سابقا
- 5 – تثير التدريبات انتباه التلاميذ نحو المهارة التعليمية
- 6 – تساعد التدريبات التلميذ على التأكد من مدى فهمه لمفاهيم ومبادئ جديدة
- 7 – تتوافر تدريبات تنشيطية لادراك التلاميذ
- 8 – تتوافر تدريبات تساعد في مراجعة الافكار الرئيسية الواردة في الوحدة
- 9 – تتوافر تدريبات كتغذية راجعة صريحة او ضمنية
- 10 – تساعد التدريبات على الاهتمام بالمادة التعليمية والابتكارية
- 11 – تساعد التدريبات على التقويم الذاتي للتلاميذ
- 12 – تراعي التدريبات الفروق الفر دية بين التلاميذ
- 13 – تسهم التدريبات في قياس قدرة التلاميذ على استخدام المصادر والمراجع العلمية المرتبطة بالكتاب
- 14 – تسهم التدريبات في اثارة الدافعية نحو التعلم المرغوب فيه
- 15 – تسهم التدريبات في مساعدة المعلمين على تحسين طرائق التدريس المستخدمة
- 16 – تمتاز التدريبات بالدقة و الوضوح في صياغتها
- 17 – يركز السؤال على مسألة واحدة
- 18 – تنتهي كل واحدة من وحدات الكتاب بمجموعة من التدريبات التقويمية

19 – يتضمن الكتاب تدريبات تقييمية شاملة نهاية الكتاب

20 – تتجنب التدريبات العبء المبالغ فيه على التلاميذ

خامسا : لغة الكتاب وأسلوب عرضه

1 – تتناسب لغة الكتاب مع مستوى التلاميذ من حيث : المفردات والتراكيب

2 – تتسم لغة الكتاب بالسهولة و الفصاحة

3 – يخلو الكتاب من التكرار والحشو الزائد

4 – يخلو الكتاب من الاخطاء الاملائية المطبعية

5 – يخلو الكتاب من الاخطاء النحوية اللغوية

6 – يلتزم الكتاب بقواعد علامات الترقيم

7 – يشتمل الكتاب مقدمة تعرف المعلم بتنظيم الكتاب وموضوعاته

8 – يراعي الكتاب مبدأ التكامل و الترابط

9 – يراعي الكتاب عرض المادة على شكل وحدات مترابطة

10 – تركز كل وحدة على موضوع معين

11 – تنتهي كل وحدة بخلاصة مناسبة تساعد التلميذ في فهم المادة و استيعابها

12 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية على التعلم الذاتي

13 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في اثارة التفكير

14 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الحفز على التفسير و الاستنتاج

15 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الشعور بالمشكلات وتحديدتها

سادسا : مقترحات عامة (أجب ب : نعم أو لا)

1 – هل يتناسب حجم الكتاب و عدد الحصص المقررة لدراسته

إذا كانت الاجابة ب (لا) فاذكر عدد الساعات التي ترى أنها مناسبة

2 – هل يوجد في الكتاب موضوعات ترى ضرورة حذفها

إذا كانت الاجابة ب (نعم) فاذكرها

.....

.....

3 – هل ترى أن هناك موضوعات تقترح اضافتها للكتاب

.....

.....
4 - هل يوجد في الكتاب أخطاء علمية

إذا كانت الإجابة ب (نعم) فاذكرها

.....
.....
5 - هل يوجد في الكتاب أخطاء مطبعية أو املائية أو نحوية

إذا كانت الإجابة ب (نعم) فاذكرها

التوصيات

أولاً: فيما يخص وزارة التربية والتعليم

ثانياً: فيما يخص البحث العلمي في الجامعات

المقترحات

ملاحظات عامة

الأعمال الموجهة رقم 03

اداة تقويم الكتاب المدرسي التاريخ و الجغرافيا أداب و فلسفة السنة الثانية ثانوي

اولا : الشكل العام و الاخراج الفني

ممتاز جيدا جيد مقبول ضعيف

العبارة

- 1 – يتوافر عنصر الجذب والتشويق في غلاف الكتاب
- 2 – ترتبط صورة الكتاب بمضمون الكتاب
- 3 – يتلاءم حجم الكتاب مع عمر التلاميذ
- 4 – يتناسب طول الكتاب مع عرضه
- 5- تتضح الطباعة بجلاء ووضوح
- 6 – يتناسب حجم حرف الطباعة
- 7 – تتناسب المسافة بين الكلمات
- 8 – تتناسب المسافة بين الاسطر
- 9 – تظهر العناوين الرئيسية و الفرعية بحروف بارزة
- 10 – تتناسب الالوان مع بعضها
- 11 – يتوافر عنصر الجذب و التشويق في الصور والاشكال
- 12 – يشمل فهرس يوضح محتوياته
- 13 – يشمل قائمة بالمصادر والمراجع المستخدمة
- 14 – يشمل مقدمة موجهة – للمعلم ، لولي الامر ، للتلميذ –
- 15 يوثق الآيات الكريمة و الاحاديث المستشهد بها
- 16 – يضبط الكلمات بالشكل المناسب
- 17 – يستخدم علامات الترقيم بشكل صحيح
- 18 – يخلو من الاخطاء المطبعية
- 19 – يتميز ورقه بنوعية فائقة
- 20 – يتميز غلافه بمتانة التجليد

ثانيا : المحتوى

- 1 – يتفق الكتاب و فلسفة التربية و اهدافها

- 2 – يتناسب المحتوى والاهداف التعليمية
- 3 – يتلاءم المحتوى و المرحلة العمرية للتلميذ
- 4 – يتلاءم المحتوى و البيئة المحلية للتلميذ
- 5 – يلبي المحتوى حاجات التلاميذ وميولهم
- 6 – يلبي المحتوى حاجات المجتمع و مشكلاته
- 7 – يتفق المحتوى و خبرات التلاميذ السابقة
- 8 – يراعي المحتوى الفروق الفردية بين التلاميذ
- 9 – يتكامل المحتوى مع المواد الدراسية الاخرى
- 10 – ينمي المحتوى القيم و الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ
- 11 – ينمي المحتوى المهارات الحياتية اليومية لدى التلاميذ
- 12 – يسهم المحتوى في زيادة الثروة اللغوية لدى التلاميذ
- 13 – يسهم المحتوى في تغذية الخيال لدى التلاميذ
- 14 – يسهم المحتوى في دعم التربية الدينية لدى التلاميذ
- 15 – يسهم المحتوى في دعم التربية الاجتماعية لدى التلاميذ
- 16 – يسهم المحتوى في دعم التربية الصحية لدى التلاميذ
- 17 – يسهم المحتوى في اكساب المهارات – معرفية، نفس حركية، انفعالية-
- 18 – يترجم المحتوى نشاطات تشجع على تنمية التفكير
- 19 – يسند المحتوى الشروح بالامثلة و الشواهد والعروض الايضاحية
- 20 – يتسم المحتوى بالتسلسل المنطقي
- 21 – تتسم المفاهيم بالتسلسل والتكامل
- 22- يوثق المحتوى بالنصوص الاصلية والاقوال المأثورة
- 23 – يتناسب المحتوى مع عدد الحصص المقررة لتدريسه

ثالثا : الصور والرسومات

- 1 – ترتبط الصور والرسومات بالمادة الدراسية
- 2 – ترتبط الصور والرسومات بالاهداف التعليمية
- 3 – تعبر الصور والرسومات تعبيراً واضحاً ودقيقاً عن المادة التعليمية
- 4 – تتلاءم الصور والرسومات بخبرات التلاميذ

- 5 – تتناسب الصور والرسومات و مكانها في الكتاب
- 6 – تتناسب الصور والرسومات و مساحة الكتاب
- 7 – تتلاءم الصور والرسومات و عمر التلاميذ
- 8 – تتميز الصور والرسومات بالصدق و الواقعية
- 9 – تتميز الصور والرسومات بجلاء الالوان ووضوحها
- 10 – تتميز الصور والرسومات بألوان محببة للتلاميذ
- 11 – تتناسب الصور والرسومات مع بعضها

رابعاً: التقويم

- 1 – ترتبط التدريبات بالاهداف التعليمية المحددة للوحدة الدراسية
- 2 – تشمل التدريبات مجالات بلوم (معرفي، وجداني، مهاري)
- 3 – تتنوع التدريبات في انماطها (مقال-موضوعي – تطبيقي عملي)
- 4 – تسهم التدريبات في تعزيز استعاب نقاط جرى طرحها سابقا
- 5 – تثير التدريبات انتباه التلاميذ نحو المهارة التعليمية
- 6 – تساعد التدريبات التلميذ على التأكد من مدى فهمه لمفاهيم ومبادئ جديدة
- 7 – تتوافر تدريبات تنشيطية لادراك التلاميذ
- 8 – تتوافر تدريبات تساعد في مراجعة الافكار الرئيسية الواردة في الوحدة
- 9 – تتوافر تدريبات كتغذية راجعة صريحة او ضمنية
- 10 – تساعد التدريبات على الاهتمام بالمادة التعليمية والابتكارية
- 11 – تساعد التدريبات على التقويم الذاتي للتلاميذ
- 12 – تراعي التدريبات الفروق الفرديّة بين التلاميذ
- 13 – تسهم التدريبات في قياس قدرة التلاميذ على استخدام المصادر والمراجع العلمية المرتبطة بالكتاب
- 14 – تسهم التدريبات في اثارة الدافعية نحو التعلم المرغوب فيه
- 15 – تسهم التدريبات في مساعدة المعلمين على تحسين طرائق التدريس المستخدمة
- 16 – تمتاز التدريبات بالدقة و الوضوح في صياغتها
- 17 – يركز السؤال على مسألة واحدة
- 18 – تنتهي كل واحدة من وحدات الكتاب بمجموعة من التدريبات التقويمية

19 – يتضمن الكتاب تدريبات تقييمية شاملة نهاية الكتاب

20 – تتجنب التدريبات العبء المبالغ فيه على التلاميذ

خامسا : لغة الكتاب وأسلوب عرضه

1 – تتناسب لغة الكتاب مع مستوى التلاميذ من حيث : المفردات والتراكيب

2 – تتسم لغة الكتاب بالسهولة و الفصاحة

3 – يخلو الكتاب من التكرار والحشو الزائد

4 – يخلو الكتاب من الاخطاء الاملائية المطبعية

5 – يخلو الكتاب من الاخطاء النحوية اللغوية

6 – يلتزم الكتاب بقواعد علامات الترقيم

7 – يشتمل الكتاب مقدمة تعرف المعلم بتنظيم الكتاب وموضوعاته

8 – يراعي الكتاب مبدأ التكامل و الترابط

9 – يراعي الكتاب عرض المادة على شكل وحدات مترابطة

10 – تركز كل وحدة على موضوع معين

11 – تنتهي كل وحدة بخلاصة مناسبة تساعد التلميذ في فهم المادة و استيعابها

12 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية على التعلم الذاتي

13 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في اثارة التفكير

14 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الحفز على التفسير و الاستنتاج

15 – يساعد أسلوب عرض المادة العلمية في الشعور بالمشكلات وتحديدتها

سادسا : مقترحات عامة (أجب ب : نعم أو لا)

1 – هل يتناسب حجم الكتاب و عدد الحصص المقررة لدراسته

إذا كانت الاجابة ب (لا) فاذا ذكر عدد الساعات التي ترى أنها مناسبة

2 – هل يوجد في الكتاب موضوعات ترى ضرورة حذفها

إذا كانت الاجابة ب (نعم) فاذا ذكرها

.....

.....

3 – هل ترى أن هناك موضوعات تقترح اضافتها للكتاب

.....

.....
4 - هل يوجد في الكتاب أخطاء علمية

إذا كانت الإجابة ب (نعم) فاذكرها

.....
.....
5 - هل يوجد في الكتاب أخطاء مطبعية أو املائية أو نحوية

إذا كانت الإجابة ب (نعم) فاذكرها

التوصيات

أولاً: فيما يخص وزارة التربية والتعليم

ثانياً: فيما يخص البحث العلمي في الجامعات

المقترحات

ملاحظات عامة

الأعمال الموجهة رقم 04

على طلبة إتمام و مواصلة العمل المتعلق بالمقارنة بين نماذج تقويم المناهج العربية و الأجنبية
إعتماد على ما تم تقديمه في المحاضرات و تسجيل هذه المقارنة في شكل بحث يقدمه كل
طالب .